



LIKOVNO SNOVANJE 2.

Izvajalka:
Urška Babuder, prof.

ZAKAJ SE ODLOČITI ZA LIKOVNO SNOVANJE ?



SPODBUJANJE DOMIŠLJIJE
IN INDIVIDUALNEGA IZRAZA

Ustvarjanje v različnih
tehnikah

OBISK GALERIJE IN
ATELJEJSKO USTVARJANJE

DELO IN ZVEN
UČILNICE

Zabavno kreativno druženje

VSEBINE DELA

Učenci ustvarjajo v različnih likovnih tehnikah, z zahtevnejšimi materiali in orodji, ki jih pri izbirnem predmetu lažje spoznavajo, kot pri obveznem predmetu likovne umetnosti.

Na primer: slikanje na steklo, izdelava mozaika, izdelava zahtevnejših grafičnih tehnik, kiparjenje v siporeksu, lesu, ...

Poleg spoznavanja raznolikih likovnih materialov se bodo poglobljeje spoznali s sodobnimi umetniškimi praksami in le v teh kreativno preizkusili.

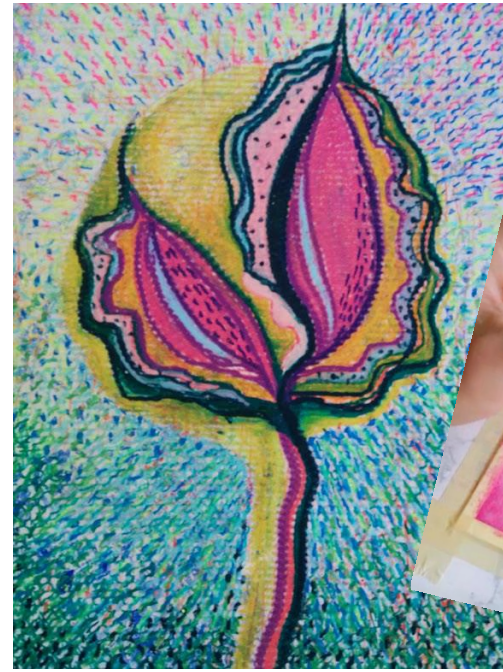


PREDSTAVITEV CILJEV IN UČNIH VSEBIN

RISANJE IN SLIKANJE

LS2

- Poglobijo znanje o likovnem prostoru in spoznajo pomembnost prikazovanja prostora na ploskvi pri raznih poklicih (slikar, arhitekt, oblikovalec, scenograf).
- Likovno poustvarjajo po delih znanih umtnikov.
- Poezujejo likovno in glasbeno umetnost, ter slikajo po glasbi.



PREDSTAVITEV CILJEV IN UČNIH VSEBIN

GRAFIKA IN KIPARSTVO

LS2

- KIPARSTVO in PROSTORSKO OBLIKOVANJE: Razvijajo občutek za 3. dimenzijo, stabilnost in dinamiko kipa. Spoznajo se s poklicem arhitekta in samostono oblikujejo prostor.
- GRAFIKA: Spoznavaajo industrijsko, umetniško grafiko in delo grafičnega oblikovalca. Grafično oblikujejo in odtiskujejo s stiskalnico.

